

Grado en Antropología (2º Curso. 2º Semestre)

Módulo: Formación Básica

Créditos: 6 ECTS

Año: 2016-2017

Grupos: Mañana y Tarde

Profesora: Consuelo Álvarez Plaza

La asignatura se centrará en el estudio de la naturaleza del conocimiento cultural, de los contenidos y usos de los modelos culturales y de su distribución y jerarquización en las prácticas sociales. Se trata de proporcionar al alumno los conceptos básicos y las técnicas de análisis utilizadas en la investigación de los procesos cognitivos en los contextos culturales, con la finalidad de que los pueda poner gradualmente en práctica. El alumno efectuará a lo largo del curso una serie de lecturas seleccionadas a partir de las cuales preparará su participación activa en la docencia de esta materia. Esta participación será considerada en la calificación de la asignatura juntamente con el resultado del examen que se realizará a final del curso.

Contenidos temáticos

1. Conocimiento y cultura

- El ámbito de los procesos de conocimiento
- El valor cultural de los procesos de conocimiento

2. Aproximaciones antropológicas al estudio del conocimiento y de los saberes culturales

- Aproximaciones evolucionistas (Tylor, Frazer, Freud)
- La tradición socio-antropológica francesa (Durkheim y Mauss, Lévy-Bruhl)
- El estructuralismo y los saberes culturales
- Aproximaciones experimentales al estudio del conocimiento y de los saberes culturales

3. Planteamientos etnolingüísticos.

Naturaleza cognitiva del lenguaje

Análisis semántico

- La etnografía como punto de partida
- Análisis componencial
- Clasificaciones populares

Los esquemas culturales

- Los esquemas como constructos sociales y como instrumentos analíticos

- Esquemas proposicionales y esquemas imagen
- Modelos culturales
- Modelos de objetos y modelos de orientación
 - La toma de decisiones.

4. Conocimiento cultural y acción social

- Interpretación cognitiva del simbolismo
- El pensamiento figurativo
- Cognición y conducta social

Bibliografía

Bustos, E., 2004 *Lenguaje, comunicación y cognición: temas básicos*. Madrid: UNED

Candau, J., 2003 "El lenguaje natural de los olores y la hipótesis Sapir-Whorf", en *Revista de Antropología Social*, nº 12

Colby, B.; Fernández, J. y Kronenfeld, D., 1981 "Toward a convergence of cognitive and symbolic anthropology" en *American Ethnologist* 8,3:422-450

D'Andrade, R., 1995 *The development of cognitive anthropology*, Cambridge University Press

Durkheim, E. y Mauss, M. 1996 [1903] "Sobre algunas formas primitivas de clasificación", en *E. Durkheim, Clasificaciones primitivas (y otros ensayos de antropología positiva)*, Ariel: Barcelona pp. 23-103

Fernández, J., 2006 *En el dominio del tropo*, Madrid: UNED

García, J. L., 1996 a "Dominios cognitivos", en J. Prat y A. Martínez (com.), *Ensayos de Antropología Cultural*, Barcelona: Ariel, 214-221

García J.L. 2008 "La categorización de las relaciones de género en el contexto de la mina y de las prejubilaciones", en *Sociología del Trabajo* 62, pp. 29-53

García J.L. 2009 "La intervención política y la construcción de las categorías colectivas. La prejubilación de los mineros como problema social", en J.L.García (coord.) *Prejubilados españoles: ajustes y resistencias ante las políticas públicas*. Buenos Aires: Miño y Dávila, pp.23-65

Goody, J., 1985 *La domesticación del pensamiento salvaje*, Akal: Madrid

Holland, D. y Quinn, N. (eds.), 1987 *Cultural models in language and thought*, Nueva York, Cambridge University Press, pp. 3-40

Quinn, N. y Holland, D., 1985 "Culture and Cognition" en Doroty Holland y Naomi Quinn (eds) *Cultural models in language and thought*, Nueva York, Cambridge University Press, pp. 3-40

Levi-Straus, C., 1970 *El pensamiento salvaje*, México: F.C.E.

Levy-Bruhl, L., 1986 *La mentalidad primitiva*, Planeta: Barcelona

Reynoso, C., 1987 *Teoría, Historia y Crítica de la antropología cognitiva: una propuesta sistemática*, Buenos Aires, Ediciones Búsqueda

Velasco, H., 2003 *Hablar y Pensar, tareas culturales*. Temas de Antropología Lingüística y Cognitiva. UNED. Madrid.

VV.AA. 2006, "La Tropología y la figuración del pensamiento y de la acción social", Monográfico de la *Revista de Antropología Social*, Vol. 15.

Organización docente

En el apartado "Sesiones temáticas", se concreta el programa en once temas docentes. En cada uno de ellos figuran dos referencias bibliográficas, una más teórica y otra (marcada con un asterisco) más centrada en el análisis de datos etnográficos.

Al comienzo del periodo docente todos los alumnos se adscribirán a uno de los temas. El cometido de cada grupo será trabajar de una forma especial una de las temáticas propuestas (por el alumno o por el profesor), y exponerla y discutirla.

Evaluación alumnos asistentes a las clases

Examen final: de 0 a 6 puntos

Desarrollo teórico y práctico de los temas en los grupos de trabajo: de 0 a 4 puntos

Para aprobar la asignatura es imprescindible haber aprobado el examen final (3 puntos mínimo de nota)

Evaluación alumnos no asistentes

Repetidores (que por coincidencias horarias con otras clases no puedan ajustarse al procedimiento general) y **convocatoria extraordinaria de septiembre**.

Examen final: de 0 a 8 puntos

Ensayo (a entregar el día del examen) sobre uno o varios texto/s, propuesto por el profesor, de una de las lecturas obligatorias: de 0 a 2 puntos

Sesiones temáticas

Materiales para la participación en las clases teóricas y en las clases prácticas

Tema 1: Conocimiento y cultura

1. Tipos de Saberes culturales

Goodenough, W. 1975 (1971) *Cultura, lenguaje y sociedad*, pgs.188-223, en Kahn, J.S. *El concepto de cultura: textos fundamentales*, Barcelona: Anagrama

*San Román, Teresa 1976, *El buen nombre del Gitano*, en Lisón, C. *Temas de Antropología Española, Madrid: Akal*, pgs. 243-262

Tema 2. Aproximaciones antropológicas al estudio del conocimiento y de los saberes culturales

2. La mentalidad mágica

Freud, S. 1968 (1913) "Animismo, magia y onnipotencia de las ideas". En *Totem y Tabú*. Madrid Alianza Editorial Pag. 102-132.

*Frazer, F., 1994 (1922) *La rama Dorada*, Méjico F.C.E. (Capítulo III: Magia simpática)

3. Las representaciones colectivas y la mentalidad prelógica

Lévy-Bruhl, L. 1974 (1927), "Homogeneidad esencial de todos los seres en las representaciones de los primitivos". *El alma primitiva*, Barcelona: Península. Pág. 7-42

* Hertz, R. 1990 "La preeminencia de la mano derecha. Estudio sobre la polaridad religiosa" *La muerte y la mano derecha*. Madrid, Alianza Editorial. Pág: 103-134

4. La ciencia de lo concreto

Goody, J. 1985, *La domesticación del pensamiento salvaje*, Madrid Akal (Capítulo VIII: La gran dicotomía reconsiderada).

Lévi-Strauss, C. 1997 (1962) *El totemismo en la actualidad*. Santafé de Bogotá, Fondo de cultura económica. (Capítulo IV, "Hacia el intelecto". Pág.108-134)

*Lévi-Strauss, C., 1972 (1962) *El Pensamiento salvaje*, México, F.C.E. (capítulo 1, "La ciencia de lo concreto", pgs. 11-59).

5. La experimentación en la antropología del conocimiento

Hammersley M y Atkinson, P., 1994 *Etnografía. Métodos de investigación*, Barcelona: Paidós Básica (capítulo 1, "¿Qué es la etnografía?" pgs. 15-40)

*Cole, M y Scribner, S., 1977 *Cultura y Pensamiento. Relación de los procesos cognoscitivos con la cultura*, Mexico: Editorial Limusa, (capítulo 6: cultura, aprendizaje y memoria, pgs. 121- 137)

Tema 3. Planteamientos etnolingüísticos

6. El lenguaje y los procesos cognitivos

Hymes, D. 1993 Una nueva perspectiva para la antropología lingüística, en Velasco, H. (coord.) *Lecturas de Antropología Social y Cultural. La cultura y las culturas*. Madrid: UNED, pgs. 217-233

*Whorf, Benjamin L. 1971 La relación del pensamiento y el comportamiento habitual con el lenguaje. *Lenguaje, pensamiento y realidad*. Pág. 155-183

7. Clasificaciones culturales

Cardona,G. 1989, Tareas de la etnolingüística y recolección de categorías Populares, en J.A. Fernández de Rota (ed.): *Lengua y cultura. Aproximación desde una semántica antropológica*, La Coruña: Ediciones de Castro, pgs. 17-27

*Fowler, C.S. 1979 Etnoecología, en D. Hardesty, *Antropología Ecológica*, Barcelona: Bellaterra. pgs. 215-238

*Pujadas, J.J., 1980 "Sistemas de clasificación etnocientífica como una forma de adaptación ideológica. El caso del Pirineo oscense", en *I Congreso español de Antropología. Actas*. pgs. 181-216

8. Los esquemas y las teorías culturales

García, J.L., 2000 "Informar y narrar: el análisis de los discursos en las investigaciones de campo", *Revista de Antropología Social* 9:75-104

*Mathews, H.F. 1992, "The directive force of morality tales in a mexican community", en D'Andrade, R. y Strauss,C. *Human motives and cultural models*, pgs127-162, Cambridge University Press

*García J.L., 2006 La construcción discursiva de la mala fama de la prejubilación entre los mineros. Imágenes de rechazo y hechos del contexto social, en *Revista de Antropología Social* nº 15

9. Los modelos culturales

Piela, A., 2011 Parentesco, identidad y territorio. El modelo procreativo de los dyirbal (Nordete de Australia), en J.Grau, D. Rodríguez y H. Valenzuela (eds.) *Parentesco.S. Modelos culturales de reproducción* págs. 137-160. Barcelona PPU

*Frigolé, J., 1994 Modelo de procreación e identidad de género: una aproximación a "Yerma", de Federico Gacía Lorca, en Ricardo Sanmartín (coord.) *Antropología sin fronteras: ensayos en honor a Carmelo Lisón*, Madrid: CIS pgs.269-278

10. Las metáforas y el conocimiento

Lakoff G y Johnson M 1986 *Metáforas de la vida cotidiana* Madrid, Cátedra pgs 39-72

*Fernández, James, 2006 *En el dominio del tropo: imaginación figurativa y vida social en España*, Madrid: UNED Ediciones (capítulo VIII Momentos emergentes: protagonismo social y trayectorias vitales, pgs.239-265)

Tema 4. Conocimiento cultural y acción social

11. Los símbolos y el conocimiento

Sperber, D., 1989 ¿Es preracional el pensamiento simbólico?, en Izard, M y P. Smith: *La Función simbólica*, Barcelona: Júcar Universidad, pgs.17-43

*García J.L., 1996 *Prácticas paternalistas. Un estudio antropológico sobre los mineros asturianos*, Barcelona: Ariel (capítulo VII, "El valor de las creencias", pgs.191-220).

Documentales, conferencias

- ✓ Conferencia sobre investigaciones en el ámbito del Conocimiento y Saberes Culturales
- ✓ Videos para trabajar en las actividades prácticas:
 - Kukuli (Luis Figueroa, Eulogio Nishiyama y César Villanueva, 1961)
 - Cannibal tours (Dennis O'rourke, 1988).
 - LOS Pirahas. El código de la Amazonía: la gramática de la felicidad